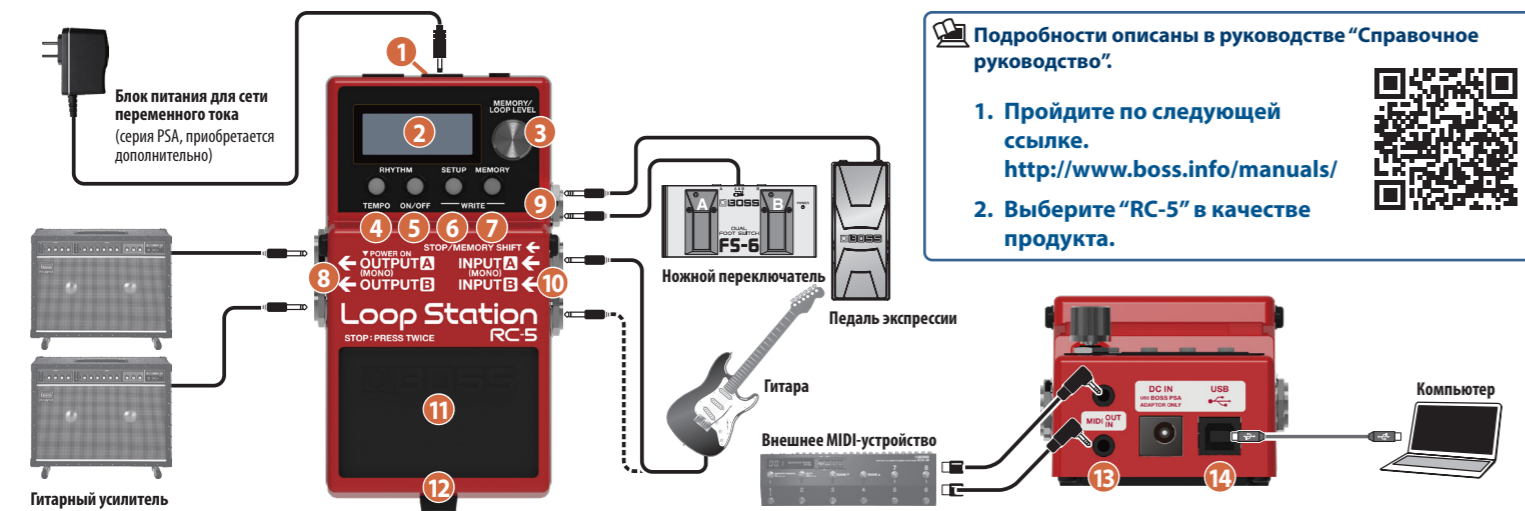


Прежде чем приступить к использованию устройства, ознакомьтесь с информацией, приведенной в разделах "ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ" и "ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ" (оформлены в виде отдельного документа). После прочтения не выбрасывайте данный документ, используйте его для справки.

Описание панелей



Подробности описаны в руководстве "Справочное руководство".

- Пройдите по следующей ссылке: <http://www.boss.info/manuals/>
- Выберите "RC-5" в качестве продукта.

Название	Описание												
1 Разъем DC IN	Предназначен для подключения блока питания для сети переменного тока (серия PSA, приобретается дополнительно). Использование блока питания для сети переменного тока позволяет не беспокоиться об уровне заряда батарейки. * Используйте только рекомендуемый блок питания для сети переменного тока (серия PSA). * Если блок питания для сети переменного тока подключается при установленной батарейке, питание переключается на него.												
2 Дисплей	Используется для вывода различной информации о RC-5. Цвет экрана меняется в зависимости от состояния устройства: запись, воспроизведение или запись с наложением. <table border="1"> <tr> <td>Горит голубым</td> <td>Фраза отсутствует</td> <td>Горит желтым</td> <td>Запись с наложением</td> </tr> <tr> <td>Горит красным</td> <td>Запись</td> <td>Горит белым</td> <td>Фраза имеется</td> </tr> <tr> <td>Горит зеленым</td> <td>Воспроизведение</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> * Ни в коем случае не ударяйте по дисплею и не давите на него.	Горит голубым	Фраза отсутствует	Горит желтым	Запись с наложением	Горит красным	Запись	Горит белым	Фраза имеется	Горит зеленым	Воспроизведение		
Горит голубым	Фраза отсутствует	Горит желтым	Запись с наложением										
Горит красным	Запись	Горит белым	Фраза имеется										
Горит зеленым	Воспроизведение												
3 Регулятор [MEMORY/ LOOP LEVEL] Регулятор	<table border="1"> <tr> <td rowspan="2">Экран для игры (*)</td> <td>Вращение</td> <td>Выбирает ячейки памяти (1 - 99) или настраивает громкость трека.</td> </tr> <tr> <td>Нажатие</td> <td>Переключает между режимами выбора ячейки памяти и настройки громкости трека.</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">При редактировании</td> <td>Вращение</td> <td>Выбирает параметр или редактирует его значение.</td> </tr> <tr> <td>Нажатие</td> <td>Выбирает параметр для редактирования. Или же подтверждает выполнение выбранной операции.</td> </tr> </table> (*) Экран, который загружается при включении питания устройства, называется "экраном для игры". <table border="1"> <tr> <td>Вращение при удерживании нажатым</td> <td>Изменение выбранного значения с более широким шагом.</td> </tr> </table>	Экран для игры (*)	Вращение	Выбирает ячейки памяти (1 - 99) или настраивает громкость трека.	Нажатие	Переключает между режимами выбора ячейки памяти и настройки громкости трека.	При редактировании	Вращение	Выбирает параметр или редактирует его значение.	Нажатие	Выбирает параметр для редактирования. Или же подтверждает выполнение выбранной операции.	Вращение при удерживании нажатым	Изменение выбранного значения с более широким шагом.
Экран для игры (*)	Вращение		Выбирает ячейки памяти (1 - 99) или настраивает громкость трека.										
	Нажатие	Переключает между режимами выбора ячейки памяти и настройки громкости трека.											
При редактировании	Вращение	Выбирает параметр или редактирует его значение.											
	Нажатие	Выбирает параметр для редактирования. Или же подтверждает выполнение выбранной операции.											
Вращение при удерживании нажатым	Изменение выбранного значения с более широким шагом.												
4 Кнопка RHYTHM [TEMPO]	Нажмите для задания темпа ритма (40.0 - 300.0). Темп можно "настучать", нажимая с соответствующей частотой на эту кнопку.												
5 Кнопка [ON/OFF]	Прослушивание ритма При каждом нажатии на кнопку состояние ритма изменяется на альтернативное: включен (кнопка горит), выключен (кнопка не горит), готов к воспроизведению (кнопка мигает). Запись можно производить, прослушивая ритм, воспроизводящийся в установленном темпе. Для перехода в режим настройки установок ритма удерживайте кнопку нажатой две секунды или более.												
6 Кнопка [SETUP]	Обеспечивает доступ к настройкам, воздействующим на RC-5 в целом (функциональное назначение ножного переключателя или педали экспрессии, подключенных к устройству, и системные параметры).												
7 Кнопка [MEMORY]	Обеспечивает доступ к настройкам, связанным с воспроизведением и записью лупа, ритмом и именем ячеек памяти. Если трек выбранной ячейки памяти содержит данные, кнопка горит зеленым.												

Если одновременно нажать на кнопки [SETUP] и [MEMORY], можно будет сохранить данные в память (записать) или удалить данные из памяти (стереть).

Название	Описание
8 Разъемы OUTPUT A (MONO), B	Используются для коммутации с усилителями или аудиомониторами. В монофонической конфигурации используйте только разъем A (MONO). В этом случае даже при стереофоническом входном сигнале вывод будет осуществляться в моно. Включение/выключение питания Разъем OUTPUT A (MONO) работает как выключатель питания. При коммутации разъема OUTPUT A (MONO) питание устройства автоматически включается. Если раскоммутировать этот разъем, питание отключится.
9 Разъем STOP/MEMORY SHIFT	Используется для подключения приобретаемых дополнительно ножного переключателя или педали экспрессии. С их помощью можно управлять различными функциями: переключатель позволяет останавливать запись/воспроизведение/наложение или выбирать ячейки памяти, а педаль экспрессии управлять различными параметрами. * Используйте только рекомендуемые педали экспрессии (FV-500H, FV-500L, EV-30 и Roland EV-5, приобретаются дополнительно). Подключение педалей экспрессии других моделей может привести к возникновению неисправностей и/или выводу устройства из строя. ЗАМЕЧАНИЕ Прежде чем подключать или отключать кабели при коммутации с педалью экспрессии, необходимо выключить питание. В противном случае могут возникнуть неисправности.
10 Разъемы INPUT A (MONO), B	Используются для подключения гитары/бас-гитары или процессора эффектов. При подключении к стереовыходу процессора эффектов используйте разъемы A (MONO) и B. При подключении к источнику моно сигнала используйте только разъем A (MONO).
11 Педальный переключатель	Используется для переключения между режимами записи фразы, ее воспроизведения и записи с наложением. Для остановки воспроизведения нажмите на педаль два раза подряд. Отмена результатов операции и их возврат Если в процессе воспроизведения или записи с наложением удерживать педаль нажатой две секунды и более, выполнится команда Undo (отмена результатов записи или последнего наложения). Для отмены результатов выполнения команды Undo (команда Redo, восстановление) еще раз подержите нажатым переключатель не менее двух секунд. Стирание Если в состоянии остановки подержать эту педаль нажатой две секунды и более, записанная фраза сотрется. ➔ Замена батарейки
12 Винт-барашек	
13 Разъемы MIDI IN, OUT	Используются для подключения внешнего MIDI-оборудования. Для коммутации используйте приобретаемый отдельно кабель BMIDI-5-35 с разъемами TRS/MIDI. Эти разъемы предназначены для обмена данными с внешними MIDI-устройствами по протоколу MIDI.
14 Порт USB	Используется для подключения компьютера с целью создания или загрузки резервной копии.

Коммутация

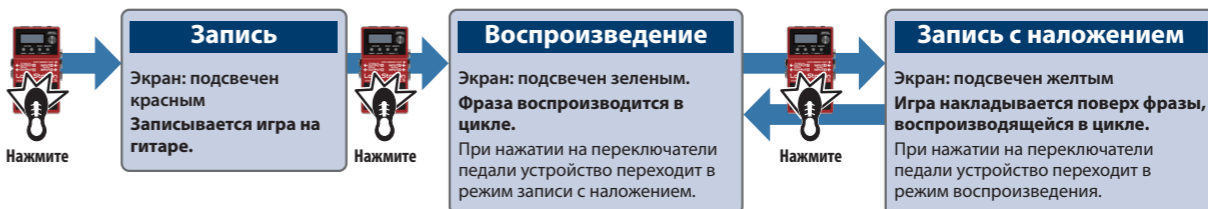
- Для предотвращения сбоев и выхода оборудования из строя, прежде чем приступить к коммутации, устанавливайте громкость в минимум и отключайте питание всех участвующих в этом процессе устройств.
- Не используйте кабели с встроенными резисторами.
- Прежде чем включить или выключить устройство, установите громкость в минимум. Даже в этом случае при включении/выключении устройства могут возникнуть посторонние призвуки. Это признаком неисправности не является.

Принципы работы

Подготовка к записи

Вращая регулятор [MEMORY/ LOOP LEVEL], выберите нужную ячейку памяти (1 - 99).

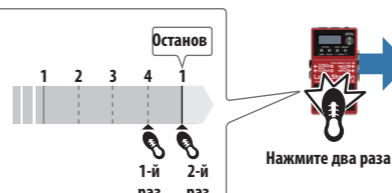
Создание зацикленной фразы



Техника остановки

Пример: когда требуется остановиться в конце такта размером 4/4

Нажмите один раз на педаль в начале четвертой доли, затем нажмите еще один раз в начале первой доли следующего такта.



Сохранение данных в память (WRITE)

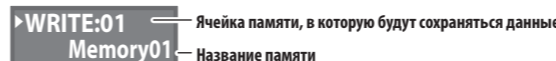
Если после записи/редактирования выбрать другую ячейку памяти или выключить питание, результаты записи/редактирования пропадут. Чтобы этого не произошло, их необходимо сохранить.

- Нажмите одновременно на кнопки [SETUP] и [MEMORY].

Откроется экран UTILITY.



- Вращая регулятор [MEMORY/ LOOP LEVEL], выберите опцию "WRITE", затем нажмите на регулятор [MEMORY/ LOOP LEVEL].



- Вращая регулятор [MEMORY/ LOOP LEVEL], выберите в памяти ячейку-приемник, в которую будет сохраняться фраза.

Если нужная ячейка уже и так выбрана, этот шаг можно пропустить.

- Для отмены операции нажмите на одну из кнопок RHYTHM [TEMPO] - [MEMORY].

- Нажмите на регулятор [MEMORY/ LOOP LEVEL].

Данные сохраняются в выбранную ячейку памяти.

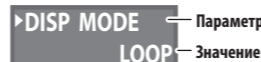
Настройки, общие для всего RC-5 (SETUP)

- Нажмите на кнопку [SETUP].

Откроется экран SETUP.



- Вращая регулятор [MEMORY/ LOOP LEVEL], выберите настройку, которую необходимо отредактировать, затем нажмите на регулятор [MEMORY/ LOOP LEVEL].



- Вращая регулятор [MEMORY/ LOOP LEVEL], выберите параметр, который необходимо отредактировать, затем нажмите на регулятор [MEMORY/ LOOP LEVEL].



- Вращая регулятор [MEMORY/ LOOP LEVEL], измените значение.

- Нажмите на кнопку [SETUP], чтобы вернуться на экран для игры.

- Даже если батарейки установлены, устройство выключится, если вы подключите или отсоедините шнур питания от розетки переменного тока, когда устройство включено, или если подключите или отсоедините блок питания для переменного тока от устройства. В этом случае несохраненные данные могут быть потеряны. Прежде чем отсоединять кабель питания от устройства или блока питания для сети переменного тока, необходимо выключить его питание.

Экран	Состояние	Трек:	Содержит аудиоданные, записанные с микрофона или инструмента, например гитары, которые можно воспроизводить.
Голубой	Пустой трек	Ячейка памяти:	Совокупность настроек (данных) трека и ритма называется "ячейкой памяти". Память RC-5 насчитывает 99 ячеек.
Белый	Трек содержит данные		

ЗАМЕЧАНИЕ

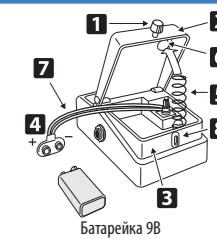
- Максимальная продолжительность записи одного трека составляет приблизительно 1.5 часа, во все ячейки памяти можно записать материал примерно на 13 часов игры. Если продолжительность записи превышает этот предел, запись или запись с наложением останавливаются, и устройство переходит в режим воспроизведения лупа.
- Компания Roland несет ответственность за сохранность данных не несет.

Использование батареек

- Установка и замена батареек должны проводиться до подключения внешнего оборудования. В противном случае могут возникнуть сбои в работе или неисправности.
- Используйте, пожалуйста, щелочные батарейки.
- Если вставить батарейки неправильно, они могут протечь или взорваться. Убедитесь, что прочли всю информацию, связанную с батарейками и изложенную в разделах "ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ" и "ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ" (оформлены в виде отдельного документа).

Замена батареек

- Удерживая нажатой педаль, открутите винт **1**, затем откройте педаль **2**.
* Чтобы открыть педаль, откручивать винт до конца не нужно.
- Извлеките старую батарейку из отсека **3** и отсоедините от нее кабель **4**.
- Подключите кабель к новой батарейке и вставьте ее в отсек для батареек.
* При вставке батарейки соблюдайте полярность (плюс и минус).
- Установите пружину **5** на основание **6**, расположенное на тыльной стороне педали, затем закройте педаль.
* Следите за тем, чтобы не зажать кабель **7** корпусом педали, пружиной и батарейным отсеком.
- Вставьте винт в отверстие направляющей втулки **8** и затяните его как следует.



Основные технические характеристики

Питание	Щелочная батарейка (9 В, 6LR61 или 6LF22) Блок питания для сети переменного тока (серия PSA, приобретается дополнительно)
Потребляемый ток	170 мА * Срок службы батарейки при непрерывном использовании (показатели зависят от условий эксплуатации) Щелочная батарейка: около 2 часов
Габариты	73 (Ш) x 129 (Г) x 56 (В) мм
Вес	450 г (включая батарейку)
Аксессуары	Руководство пользователя, буклет ("ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ", "ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ" и "Информация"), щелочная батарейка (9 В, 6LR61 или 6LF22)
Опции (приобретаются дополнительно)	Блок питания для сети переменного тока: серия PSA Ножной переключатель: FS-5U Двойной ножной переключатель: FS-6, FS-7 Педаль экспрессии: FV-500H, FV-500L, EV-30, Roland EV-5 Коммутационный кабель TRS/MIDI: BMIDI-5-35

* 0 дБн = 0.775 Vrms
* Технические характеристики приведены на момент публикации данного документа. Более актуальная информация находится на веб-сайте компании Roland.

SUPPLIER'S DECLARATION OF CONFORMITY Compliance Information Statement

Model Name : RC-5
Type of Equipment : Guitar Effects
Responsible Party : Roland Corporation U.S.
Address : 5100 S. Eastern Avenue Los Angeles, CA 90040-2938
Telephone : (323) 890-3700

For the USA